

FLICKROND

PÅ

FRITIDSGÅRD



Mette Prawitz, Diana Pettersson-Svenneke, Charlie Sanrell, Ami Stålstierna

FORSKNINGSENHETENS FÖRORD

I det forskningsprojekt som sociologiska institutionen vid Stockholms universitet och Fritid Stockholm drev under perioden 1984 - 1989 tillsammans med fritidsförvaltningarna i Göteborg, Norrköping, Västerås, och Eskilstuna framkom att flickor missgynnas av de ekonomiska satsningarna som kommunerna gjorde. Flera av kommunerna fattade som en konsekvens av detta beslut om att flickor i fortsättningen ska prioriteras.

För att undersöka dels vad som hänt med flicksatsningarna under perioden 1985 - 1992 dels utarbeta program för att flickorna ska få en större del av de ekonomiska satsningarna beslöt nämnderna i de i forskningsprojektet deltagande kommunerna att tillsammans med Malmö kommun starta ett sk "flickprojekt". Medel till projektet utgår bl a från civildepartementet. Projektet kommer att pågå fram till 1995.

Som ett första led i projektet har vi kartlagt vilka erfarenheter det finns av flicksatsningar. Dessa erfarenheter finns redovisade i bl a Diana Petterssons rapport "Fritidsmetodik för tjejer".

I ett andra steg har resultatet från nya undersökningar om pojkars och flickors fritidsvanor presenterats i bl a följande rapporter:

- Janhammar, A, **Pojkars aktivitet - Flickors passivitet?**
- Elofsson, S, **Vad söker ungdomar i idrotten?**
- Elofsson, S, **Varför är ungdomar med i idrottsförening?**

Steg tre i flickprojektet har varit att utarbeta konkreta handlingsprogram inom följande områden:

- Fritidsgård
- Parklek
- Fältverksamhet
- Idrott utomhus
- Idrott inomhus
- Vår Teater
- Friluftsverksamhet

Förutsättningar och direktiv för gruppens arbete finns redovisade i :

- Blomdahl m fl, **Att förverkliga de politiska målen-Flickprojektet**

I den här rapporten presenteras resultatet från arbetsgruppen för fritidsgårdar. För innehållet i rapporten svarar författarna själva.

Stockholm den 28 januari 1995

Ulf Blomdahl
Forskningsledare
Fritid Stockholm

FLICKROND PÅ FRITIDSGÅRD

Inledning och bakgrund

Flickor tränas i sin förmåga till relationer alltifrån födelsen och detta blir en viktig del av deras identitet. Hur man är och hur man blir godkänd av andra - förmågan till relationer - kopplas ihop med bilden av att vara flicka/kvinna. Denna förmåga tränas och vidareutvecklas ständigt.

Pojkar däremot uppmuntras i vårt samhälle mer till aktivitet och prestation.

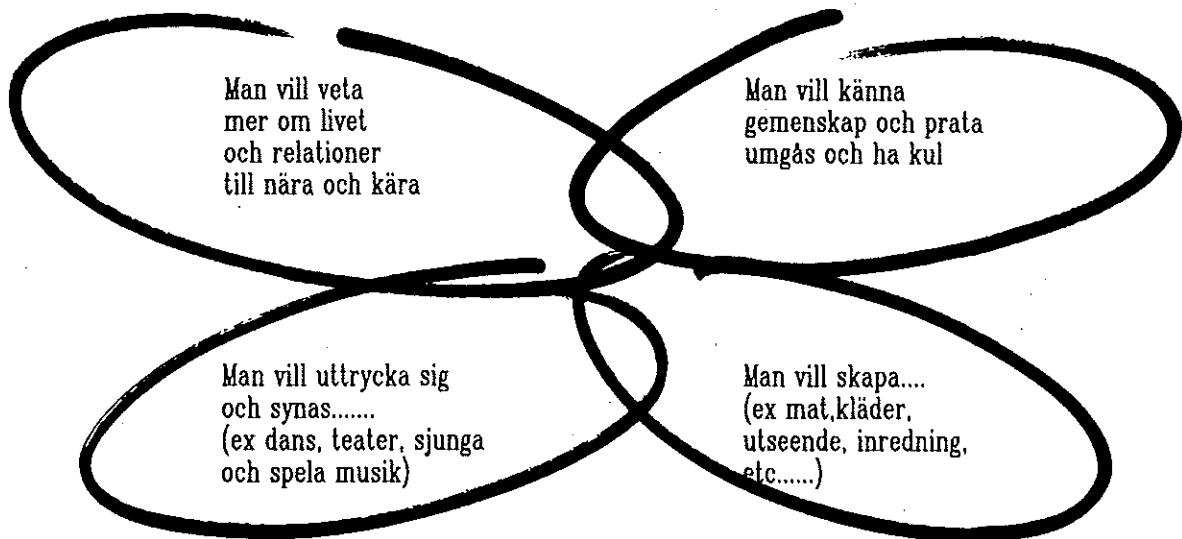
Fritidsgårdarna som av tradition varit aktivitetsinriktade har också följdriktigt lyckats bättre med att nå pojkar än flickor. Gårdarna växte också fram som ett svar på samhällets behov av att stävja **bråkiga** pojkar, och detta kom att präglade såväl den fysiska utformningen, aktivitetsutbudet som fritidsledarrollen. Man skapar relationer via aktivitet vilket passar bra för pojkar. Detta har då också medfört att fritidsgårdarna har en könsfördelning på 2/3 pojkar och 1/3 flickor bland sina besökare.

Under hela vår uppväxt (och egentligen under hela livet) arbetar vi med att skapa och vidareutveckla vår identitet. Två nyckelbegrepp i arbetet med att bli hela människor är **närhet** och **självständighet**. Under tonårstiden sker det kanske mest intensiva identitetsarbetet. Det är då de unga flickorna försöker bli självständiga i förhållande till sina föräldrar/mamman. Problemet hon arbetar med är vem är jag som individ och vem är jag som flicka/ung kvinna. I detta arbete använder hon sig av relationer till bästisar och pojkvänner. Att inte bli sedd och bekräftad av dessa kan innebära en katastrof för identitet och självförtroende. Unga flickor behöver också få samtala med och få bekräftelse av vuxna. (Andra än föräldrarna.) Här kan intresse från och bekräftelse av fritidsledare, såväl manliga som kvinnliga, ha mycket stor betydelse. Fritidsledare kan också bidra till att bekräfta flickorna genom att visa, att flickors intressen är lika viktiga som pojkars och genom att själva vara positiva förebilder som kvinnor och män. Man kan också genom sitt sätt att arrangera aktiviteter ge flickor möjlighet att se och träffa positiva kvinnliga förebilder.

Den traditionella gårdsverksamheten har tagit lite hänsyn till detta. Den fysiska miljön har uppmuntrat till sport och andra typiska pojkaktiviteter. Däremot har miljöer för flickaktiviteter och samtal sällan prioriterats. De flickor som trots allt har tagit sig till gården har vistats där på pojkarnas villkor. Det är inte ovanligt att flickorna slutar när drömprinsen försvinner eftersom gårdarna inte lyckats erbjuda något annat som utgår från deras intressen.

De fritidsgårdar som först intresserade sig för flickornas situation och försökte göra något speciellt för flickorna utgick dock omedvetet från ett pojkperspektiv. De erbjöd tider vid biljardbordet, pingisträning etc. Det vill säga de försökte få flickorna att bli mer aktiva i den traditionella gårdsverksamheten. Detta gav endast begränsad framgång.

De som varit framgångsrika i att få gården intressant för flickor har utgått från ett helt annat perspektiv. De har satt flickornas egna intressen och behov i centrum och format verksamheten utifrån detta. Om man sammanfattar erfarenheterna finner man fyra områden som tycks viktiga för flickor.



Eftersom relationer är så viktigt för flickor är inledningsfasen på fritidsgården ett kritiskt skede. Många menar att det ideala är om fritidsledarna kan skapa en relation till flickorna redan innan de kommer till gården första gången (t ex genom besök i skolan). När de sedan kommer till gården är det viktigt att de blir sedda och uppmärksammade. Viktigt är också att veta var man skall "göra av sig"! Osäkra pojkar kan alltid greppa ett racket/en boll. De som lyckats nå flickor har ofta hittat något motsvarande för dem att ta tag i, roliga saker att kolla på, tidningar, dagbok, etc. Detta jämte stämningen och miljön på gården har stor betydelse för om flickor skall våga återvända. Även regelbundet återkommande flickgruppsträffar har varit ett viktigt instrument för att få flickor att komma till och stanna kvar på gården. Dessa "tjejträffars" blandning av allvarliga samtal och roliga aktiviteter har attraherat och stärkt många flickor.

Mot denna bakgrund och med uppdraget att flickorna skall ha samma möjlighet att tillfredsställa sina intressen på gården liksom pojkarna vill vi lyfta fram följande slutsatser/påståenden.

Slutsatser/Påståenden

- * Flickor behöver bli sedda.
- * Flickor behöver få utveckla relationer till varandra och till vuxna.
- * Flickor är känsliga för gårdens fysiska utseende.
- * Om gården skall vara ett intressant alternativ för flickor måste det finnas aktiviteter som utgår från - och bekräftar - flickors intressen.
- * En förändring av vanor, synsätt och ekonomiska prioriteringar för verksamheten på fritidsgården måste komma till stånd.
- * Det krävs ett instrument för förändringen som är sådant att förändringar verkligen kommer till stånd och som kan användas fortlöpande för att vidmakthålla gjorda förändringar.

Förslag till åtgärd

På alla fritidsgårdar genomförs två gånger om året en skyddsron. Skyddsronen är ett påtagligt instrument för att kontrollera och säkra att rimliga förhållanden föreligger på arbetsplatsen. Brister protokollförs och åtgärdas inom fastställda tider. Ett sådant instrument är användbart även när det gäller att se över de förhållanden som gäller för flickornas situation på gården. Nedan presenteras en checklista innehållande frågor som vi vet är viktiga ur ett kvinnligt perspektiv - en flickrond. De frågor som är markerade med fetstil utgör minsta acceptabla nivå, minsta jämlikhetsnivå, på en fritidsgård. Samtliga frågor i fet stil måste besvaras med ett Ja och det blir då den miniminivå utifrån vilken man sedan bedömer sin verksamhet. Listan behandlar tre ämnesområden.

- * Ett avsnitt rörande lokalerna och deras inredning.
- * Ett avsnitt rörande atmosfär, umgängesklimat och relationer.
- * Ett avsnitt rörande budget och ekonomisk fördelning av resurser.

Varje fritidsgård föreslås att diskutera förhållandena på gården utifrån checklistan, **att gå en flickrond två gånger per år**. Dessutom föreslås gården att protokollföra eventuella brister och ta beslut om när och av vem de skall åtgärdas.

Genom att ha flickronden som en fastställd rutin kommer standarden vartefter att höjas på Fritid Stockholms fritidsgårdar vad avser flickors möjlighet att få sina intressen tillgodosedda. Dessutom kommer detta att gynna pojkarna då mycket av det som gynnar flickor också egentligen gynnar pojkar. Ett observandum: Då flickor är känsliga för den fysiska miljön uppfattar man ofta förbättringar i inredning (målning, nya möbler, mm) som en satsning på flickor! (och tycker sedan att flickorna fått sitt) då det i själva verket är en allmän underhållsåtgärd! Se upp! På sikt bör flickronden kunna utvecklas till en checklista för kvalitet, jämställdhet, medbestämmande och utveckling. Den kommer då att gynna alla besökare på fritidsgården såväl flickor som pojkar.

FLICKROND

Nedan presenteras en **checklista** som ett hjälpmedel att undersöka och föra en diskussion om flickornas situation på fritidsgården.

Förebild för förslaget till flickrond har varit de skyddsronder inom arbetsmiljöområdet som genomförs varje år på Fritid Stockholms arbetsplatser och där eventuella brister rättas till. Genom att göra en flickrond i våra lokaler och betrakta dem ur ett flickperspektiv kan säkert många förändringar som gynnar flickorna komma till stånd.

Genom att tillsammans diskutera och se över klimatet och attityderna på gården och genom att titta på hur fördelningen av tid och pengar har gjorts, kan många vanor och rutiner förändras. Inslag i verksamheten som idag sker omedvetet kan på så sätt vändas till något medvetet - till en medveten pedagogik och ett insiktsfullt arbete.

Ronden är tänkt att användas som ett instrument för utvärdering och utveckling. De frågor som ställs i flickrondsprotokollet utgår från erfarenheter från forskning, undersökningar, praktiskt arbete i flickgrupper och samtal med fritidsledare som intresserat sig för flickors situation i gårdsverksamheten. Listan gör inte anspråk på att vara heltäckande. Lagg gärna till det ni saknar på listan.

Gruppen menar att några förhållanden och omständigheter är så grundläggande att de utgör en miniminivå för vad som är acceptabelt. De frågorna har vi skrivit med fetstil. De bör alla besvaras med ja !



Flickronden är utarbetad under 1993-1994 av arbetsgruppen för fritidsgårdar inom Fritid Stockholms Flickprojekt och bestått av följande medarbetare;

Mette Prawitz, sekreterare på beställaravdelning Barn och ungdom, gruppledare.
Diana Pettersson Svenneke, lärare på Stockholms Folkhögskola, fritidsledarlinjen.
Charlie Sanrell, föreståndare på Blackebergs fritidsgård, Stockholm
Ami Stålstierna, föreståndare på Björkhagens fritidsgård, Stockholm

LOKALER OCH INREDNING

ENTRÉN

	Ja	Nej
Ser entrén inbjudande ut från gatan?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Är det tydligt skyltat att det är en fritidsgård?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns öppettider utsatta?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns tider för viktiga arrangemang utsatta?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Känns det lockande att gå in?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Är entrén inbjudande inomhus?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det anslagstavla, tydlig programinformation eller i övrigt sådant som är viktig att veta om gården?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Känns det frestande att gå vidare in?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Har ni information speciellt för flickor, t ex en egen anslagstavla?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kommentar:.....

.....

TOALETTERNA

Betrakta toaletterna som om de vore gårdens viktigaste rum!!
Fräscha eller snuskiga toaletter bidrar mer än man tror till
helhetsintrycket.

	Ja	Nej
Ser inredningen fräsch och välskött ut?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det möjlighet att piffa till sig?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det speglar?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Kan man känna sig ostörd?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Är dörrarna ordentligt låsbara? (går inte att rycka upp!)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns menstruationsskydd tillgängliga, är det lätt att slänga dem?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kommentar.....
.....

KAFÉET

Kaféet är gårdens hjärta och inredningen är därför
betydelsefull på många sätt. Inred för kommunikation!

	Ja	Nej
Är det möblerat för samtal i små och stora grupper?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det plats för mer än en grupp samtidigt?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Är det möblerat så att man ser omgivningen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det möjlighet till småutställningar?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns möjlighet till små scenframträdanden?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Ja	Nej
Finns det möjlighet att ringa?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Kan man lyssna på musik någonstans på gården?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det spel att sysselsätta sig med?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det tidningar och böcker?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det saker att pilla med om man vill verka upptagen!?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det fantasifulla inslag på väggar, golv och tak som leder till förundran och intresse?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kommentar.....

SERVERINGEN

	Ja	Nej
Är kafédiskan inbjudande och fräsch?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det möjlighet att laga mat och baka?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ser porslinet tilltalande ut?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kommentar.....

AKTIVITETSNUM

Övriga rum på gården är ofta bestämda till sitt innehåll och användning.

	Ja	Nej
Är några av dessa prioriterade för enbart flickor?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
De rum som samutnyttjas, används de lika av pojkar och flickor?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det samtalsrum/mysrum?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Om ni tänker er att rummen vore tomma skulle de då användas och inredas på samma sätt som nu?

Kommentar.....

Gå igenom rum för rum och notera vad de används till.

Rum 1..... Rum 2.....

Rum 3..... Rum 4.....

Rum 5..... Rum 6.....

Bör något rum förändras för att bli mer attraktivt för flickor?

Vilket/vilka rum?.....

Är fördelningen av gårdens utrymmen rättvis för pojkar och flickor?

Kommentar.....

ÖVRIGA FÖRHÅLLANDEN - RELATIONER

KOMMUNIKATION

Kontakt och kommunikation är en viktig verksamhet på en fritidsgård.
Det finns många sätt att underlätta kommunikation!

	Ja	Nej
Finns det sittplatser där man lätt ser hur folk kommer och går?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det sånt som underlättar att man "råkar" börja prata med varandra - kontaktskapande åtgärder!?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det skrivbok/dagbok att användas av vem som helst	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tycker flickorna på gården att de kan göra sig hörda?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hälsar personalen på minst 2/3 av besökarna?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det klotterplank att uttrycka sig på?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Förekommer det överraskningar på gården?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kommentar.....
.....

KLIMATET

Klimatet/atmosfären på en fritidsgård är avgörande för hur både pojkar och flickor, men kanske i synnerhet flickorna, känner sig välkomna i verksamheten. Samtalstonen är viktig. Ungdomar är särskilt känsliga för kommentarer om utseende och sexualitet.

	Ja	Nej
Är umgängessättet ungdomarna emellan sympatiskt?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Är relationen mellan flickor och pojkar vänlig?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Är relationen mellan flickorna kamratlig?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Ja	Nej
Är relationen mellan pojkarna kamratlig?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Är gården fri från ungdomar som tagit över på ett negativt sätt?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ser ni de flickor som är osynliga?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Arbetar personalen aktivt för att skapa och upprätthålla ett gott klimat?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ingriper personalen vid nedsättande eller kränkande uttalanden och/eller behandling?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Är personalen bra förebilder i sättet att umgås?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det skäl för ungdomar att gå till gården?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det skäl att komma tillbaka?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kommentar:.....

AKTIVITETER

	Ja	Nej
Finns det gott om aktiviteter som är baserade på flickornas egna intressen och önskemål?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Är hälften av aktiviteterna flickornas egna önskningsar?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

T ex.....

Finns det speciella aktiviteter för enbart flickor?

T ex.....

	Ja	Nej
Finns det verksamhet för både pojkar och flickor men på flickornas villkor!?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

T ex.....

Finns det sk pojkaktiviteter som flickorna gärna deltager i?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

T ex.....

Finns samtalet som en medveten aktivitet?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

Finns det möjlighet att sitta och umgås och att iakttaga?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

Finns det möjlighet till samtal i det offentliga med kompis eller vuxen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

Finns det möjlighet till samtal i det privata med kompis eller vuxen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

Finns det möjlighet till att:

-skapa?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---------	--------------------------	--------------------------

-prata om viktiga saker?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

-lyssna/spela/utöva/välja musik?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
----------------------------------	--------------------------	--------------------------

-spela/se teater/cabare/show?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------	--------------------------	--------------------------

Kommentar:.....

.....

SPECIELLA SATSNINGAR

	Ja	Nej
Görs det speciella satsningar för flickorna såsom utflykter, tjejläger, besök på andra gårdar, uppspel, uppvisningar, mm?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ex vad.....		

.....

Kommentar.....

.....

PERSONALEN

Personalen på en fritidsgård är alltid den viktigaste resursen. För flickor är den kanske än mer viktig då de bygger så mycket av sin tillvaro på relationer. Personalens relationer sinsemellan är också av betydelse.

	Ja	Nej
Är könsfördelningen jämn i personalgruppen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Är samtliga i personalgruppen medvetna om flickors behov?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Är samtliga i personalgruppen involverade/engagerade i verksamheten för flickor?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Har frågor som rör flickornas situation lika stort utrymme på personalmötena som frågor rörande pojkar?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns det en vilja att avläsa flickors intressen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Finns ett program för flickor i riskzon?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Har alla flickor på gården en relation till någon i personalen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Kan personalgruppen namnen på de flickor som besöker gården regelbundet?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Ja	Nej
Vet ni hur mycket personaltid som disponeras till verksamhet för flickor?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Förekommer det att manlig personal har ansvar för flickaktiviteter?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Förekommer djupare samtal med flickor regelbundet?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Förekommer det djupare samtal med pojkar regelbundet?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Erbjuder gården bra kvinnliga förebilder?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Erbjuder gården bra manliga förebilder?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accepteras umgänge som en aktivitet?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Upplever samtliga i personalen att de respekteras av varandra?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Är personalens attityd gentemot flickorna respekterande och sympatisk?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kommentar.....

.....

MARKNADSFÖRING

Har alla flickor i upptagningsområdet blivit kontaktade/informerade om gården och dess möjligheter för just flickor?

	Ja	Nej
Kan man förmoda att hälften av upptagningsområdets flickor känner till gården?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Använder ni personlig kontakt i informationsarbetet?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Är ni uppfinningsrika i nya metoder för att nå ut med ert budskap?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

T ex.....

.....

EKONOMI

BUDGET

	Ja	Nej
Är fördelningen av årets budget avseende resurser till flickors/pojkars intressen rättvis?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Brukar löpande/oplanerade utgifter på gården fördela sig rättvist?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Finns en tendens att omedvetet eller medvetet gynna någondera parten?

Vilken.....

Kommentar:.....

INVESTERING

Hur investeringar planeras och genomförs i gårdsverksamheten kan utgöra en fallgrop i arbetet som är lätt att förbise. I regel får pojkar disponera mycket dyrare utrustning än flickorna.

Flickorna å sin sida kanske får mer av personalens tid och detta är också en kostnad.

	Ja	Nej
Är investeringarna till flickornas verksamhet lika stor som till pojkarnas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Får flickor lika mycket utrustning som pojkarna?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Får flickor lika många läger, resor och utflykter som pojkarna?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Ja	Nej
Får flickorna minst lika många fritidsledartimmar till sin verksamhet som pojkarna?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kommentar.....

.....

KOSTNADER

Att beräkna och avgöra kostnader och deras storlek kan ha sina svårigheter. Politiskt är det dock av intresse vad verksamhet kostar per individ och per besök.

	Ja	Nej
Kostar flickor och pojkar lika mycket på gården?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Är flickornas verksamhet dyrare än pojkarnas eller tvärtom är pojkarnas verksamhet dyrare än flickornas?

I så fall hur.....

.....

Kommentar.....

.....

Publicerade rapporter från FRITID STOCKHOLMS Forskningsenhet

1995-03-10

Blomdahl, U DELTAR INVANDRARUNGDOMAR I FRITIDS- OCH KULTURUTBUDET I MINDRE UTSTRÄCKNING ÄN INFÖDDA SVENSKA UNGDOMAR?
En studie av stadsdelen Navestad i Norrköping 1986
Beställes från Norrköping fritidsförvaltning. Tel: 011/15 00 00

Blomdahl, U ERFARENHETSVERKSTAN - en utvärdering.
Boken är en utvärderingsrapport om Erfarenhets-
verkstan(EV) i Stockholmsstadsdelen Sättra.
Fritid Stockholm 1984

Blomdahl, U FOLKRÖRELSENA OCH FOLKET - med utblick
mot framtiden.
Carlssons förlag 1990. Tel. 08/11 23 49

Blomdahl/
Elofsson FRITIDS- OCH KULTURVANOR I ESKILSTUNA
En studie av årskurserna 1-9. 1987. Beställes från
Eskilstunas fritidsförvaltning
Tel. 016/10 19 19

Blomdahl/
Elofsson FRITIDSAKTIVITETERNAS KUMULATIVITET -
En prövning av en generell hypotes.
Sociologiska institutionen och Fritid Stockholm 1985

Blomahl, U, "FRITIDEN I FRAMTIDEN" I
FRITID I SVERIGES KOMMUNER
Föreningen Sveriges kultur-och fritidschefer. 1994
tel 0320/172 60

Blomdahl/
Claesson FRITIDSGÅRDEN - dess besökare och framtid
Fritid Stockholm 1989
m.fl.

Blomdahl, U GYNNAR DE OFFENTLIGA SATSNINGARNA PÅ
FRITID SOMRÅDET DE REDAN GYNNADE?
En granskning av budgetdepartementets utredning
i frågan.
Fritid Stockholm 1985
OBS! Utsåld - kan endast beställas i stencilupplaga i
enstaka exemplar.

Blomdahl/
Elofsson/
Janhammar JA TILL OS-MEN BILDT SKA BETALA
Fritid Stockholm 1994

Blomdahl, U KAN BEFINTLIGA UNDERSÖKNINGAR
ANVÄNDAS FÖR ATT GÖRA UTSAGOR OM
OFFENTLIGT RESURSUUTNYTTJANDE PÅ
FRITIDS- OCH KULTUROMRÅDET?
Fritid Stockholm 1987

Blomdahl, U MYT, VERKLIGHET OCH FRAMTID
Fritid Stockholm 1990

Blomdahl, U PM- ANGÅENDE OFFENTLIGT RESURS-
UTNYTTJANDE INOM FRITIDSOMRÅDET.
Fritid Stockholm 1990

Blomdahl/
Elofsson STOCKHOLMARNAS OCH VÄSTERÅSARNAS
BIBLIOTEKSVANOR
En studie av den vuxna befolkningen. Fritid
Stockholm 1987

Blomdahl/
Elofsson STOCKHOLMARNAS OCH VÄSTERÅSARNAS
FRITIDSVANOR
En studie av åldersgruppen 16-75 år. Tabellbilaga.
Fritid Stockholm 1987

Blomdahl/
Elofsson STOCKHOLMARNAS OCH VÄSTERÅSARNAS
UTNYTTJANDE AV ÖPPEN VERKSAMHET
En studie av den vuxna befolkningen. Fritid
Stockholm 1987

Blomdahl/
Elofsson STOCKHOLMARNAS OCH VÄSTERÅSARNAS
UTNYTTJANDE AV IDROTTS- OCH
MOTIONSANLÄGGNINGAR
En studie av den vuxna befolkningen.
Fritid Stockholm 1987

Blomdahl/
Elofsson STOCKHOLMARNAS OCH VÄSTERÅSARNAS
UTNYTTJANDE AV PARKER OCH
GRÖNOMRÅDEN- En studie av den vuxna
befolkningen.
Fritid Stockholm 1987

Blomdahl/
Elofsson UNGDOMAR-VÅLD-ORGANISERAD FRITIDS-
VERKSAMHET i Socialstyrelsens "Va säger dom?
Ungdomsforskarna." Utbildningsproduktion AB 1987

Blomdahl/
Elofsson VILKEN FRITIDSVERKSAMHET VILL
STOCKHOLMARNAS OCH VÄSTERÅSARNAS
ATT KOMMUNERNA SKA SATSA PÅ?
En studie av den vuxna befolkningen. Fritid
Stockholm 1987

Blomdahl, U VÄLFÄRDSMÄTNING INOM FRITIDS- OCH
REKREATIONS-OMRÅDET
Presentation, granskning och diskussion.
Fritid Stockholm 1979

Claesson, Å FARSTA- UNGDOMARS FRITIDSVANOR
Fritid Stockholm 1988. Slutsåld

Claesson, Å FLICKOR OCH DEN ORGANISERADE
FRITIDEN
Fritid Stockholm 1990

Claesson, Å FLICKORS FRITID
Fritid Stockholm 1992

Claesson, Å FRITIDS- OCH KULTURVANOR I ÖRN-
SKÖLD SVIK - en studie av grund och
gymnasieskolan.
Örnsköldsviks Kultur- och Fritidsförvaltning 1992
Tel 0660 / 880 00

Claesson, Å FRITIDSVANOR I GÖTEBORG - en studie av
årskurserna 1-9. 1990
Beställes från Fritid Göteborg tel. 031/61 27 10

Claesson, Å MANNEKÄNGUPPVISNING ELLER UTELEK?
En utvärdering av ett flickprojekt.
Fritid Stockholm 1988

Claesson, Å TENSTA-UNGDOMARS FRITIDSVANOR
Fritid Stockholm 1988. Slutsåld

Claesson, Å TRE ÅR MED BÅTSPORTGÅRDEN - En
utvärdering.
Lidingö kommun har profilerat sina fritidsgårdar.
Beställes från Lidingö fritidsförvaltning. 1988
Tel. 08/731 30 00

Elofsson, S ENSAMBOENDE MÖDRARS FRITIDS- OCH KULTURVANOR
Fritid Stockholm 1989

Elofsson, S FÖR TRÖTT EFTER SKOLAN FÖR ATT ORKA UMGÅS?
Fritid Stockholm 1994

Elofsson, S HUR SKILJER SIG PRIVAT- OCH OFFENTLIGT ANSTÄLLDA VAD GÄLLER UTNYTTJANDE AV DET OFFENTLIGA FRITIDSUTBUDET?
Fritid Stockholm 1991

Elofsson/
Andersson HUR NÖJDA ÄR VUXNA MED FRITIDSUT-
BUDET I BORÅS?
Borås kommun 1994. Tel 033/167380

Elofsson, S HUR SKA VUXNAS FRITIDSVERKSAMHET
FINANSIERAS? -En studie av vuxnas attityder
i Borås
Borås kommun tel 033/167380

Elofsson, S KAN SOCIOLOGISKA BAKGRUNDS-
FAKTORER ELLER PSYKOLOGISKA
MOTIVATIONSFAKTORER FRÄMST
FÖRKLARA FRITIDSUTÖVANDET?
Fritid Stockholm 1989

Elofsson, S MÅSTE MAN TRIVAS SÄMRE NÄR MAN
BLIR ÄLDRE ?
Fritid Stockholm 1992

Elofsson, S SEMESTERVANOR
Fritid Stockholm 1989

Elofsson, S VAD SÖKER UNGDOMAR I IDROTTE?
Gustavsson-
Florå, B Fritid Stockholm 1994

Elofsson, S VAD VILL FÖRÄLDRARNA ATT UNGDOMAR
SKALL GÖRA PÅ FRITIDEN?
Sett ur ungdomars perspektiv.
Fritid Stockholm 1991

Elofsson, S VAD VILL UNGDOMAR GÖRA PÅ SIN
FRITID?
Fritid Stockholm 1992

Elofsson, S VAD ÄR BARN OCH UNGDOMAR
INTRESSERADE AV PÅ FRITIDEN?
Fritid Stockholm 1992

Elofsson, S VAD VILL SKOLUNGDOMAR I STOCKHOLM
FÖRBÄTTRA?
Fritid Stockholm 1992

Elofsson, S VAD GER DITT LIV MENING?
-ARBETE ELLER FRITID?
Borås kommun tel 033/17 73 80

Elofsson, S VARFÖR ÄR UNGDOMAR MED I IDROTTS-
FÖRENING ?
Fritid Stockholm 1994

Elofsson, S VEM SKA FINANSIERA UNGDOMARS
FRITIDSVERKSAMHE? En studie av
ungdomars åsikter
Fritid Stockholm 1994

Elofsson, S VILKA BETYDER MEST FÖR VAD
UNGDOMAR VILL GÖRA PÅ FRITIDEN -
FÖRÄLDRAR ELLER KAMRATERNA?
Fritid Stockholm 1990

Janhammar, A POJKARS AKTIVITET, FLICKORS
PASSIVITET?
Fritid Stockholm 1993

Karlsson, P NORRKÖPINGSELEVERNAS FRITIDSVANOR
1987 Beställes från Norrköpings fritidsförvaltning
Tel. 011/15 00 00

Pettersson, D FRITIDSMETODIK FÖR TJEJER
Fritid Stockholm 1991

Pettersson, D GÅRDSDEMOKRATI - PROJEKTET - En
utvärdering.
Fritid Stockholm 1989

Pettersson, D VI BESTÄMMER TILLSAMMANS - En
utvärdering av gårds-kooperativet i Navestad.
1985
Beställes från Norrköpings fritidsförvaltning Tel:
011/15 00 00

Rapporterna kan beställas, om inte annat
anges, från Fritid Stockholm.

Tel: 08-785 83 59 eller fax: 08-653 27 36

PUBLICERADE FÖRVALTNINGSRAPPORTER INOM RAMEN
FÖR FORSKNINGSENHETEN

Andersson, T FRITIDS- OCH KULTURVANOR I BORÅS
BLAND UNGDOMAR OCH VUXNA
Borås kommun tel 033/167380

Blomdahl, U, ATT UTVÄRDERA
FRITIDSGÅRDSVERKSAMHET
En handledning för gårdsföreståndare
Fritid Stockholm 1989

Mathiasson, P, LÅT UNGDOMAR TA MAKTE
En handledning i gårdsdemokrati
Fritid Stockholm 1987

Prawitz, M, PÅ VÄG MOT GÅRDSDEMOKRATI
En handledning
Fritid Stockholm 1988

Prawitz m fl FLICKROND PÅ FRITIDSGÅRD
Fritid Stockholm 1995