

MUSIKSKOLAN/KULTURSKOLAN

1998

Vilka är deltagare i Stockholms län?

- Några första resultat -

av

Stig Elofsson och Ulf Blomdahl



Forskningsenheten
KULTUR - OCH
IDROTTSFÖRVALTNINGEN



Socialhögskolan
INSTITUTIONEN FÖR SOCIALT ARBETE
STOCKHOLMS UNIVERSITET



Kulturnämnden

- Februari 1999 -

Stockholms län

Högstadiet. 1998

n= 6273. Andelar i % av samtliga tillfrågade

Könsfördelning i musikskolan och kulturskolan

	Pojkar	Flickor
Musikskolan	8	10
Kulturskolan	10	17

Det är en ganska jämn könsfördelning i musikskolan

Flickor deltar mer än pojkar i kulturskolan

Ekonomiska resurser och deltagande i musikskolan och kulturskolan

Pojkar

Ekonomisk grupp	1	2	3	4	5
Musikskolan	11	10	8	5	2
Kulturskolan	14	13	12	5	6

Pojkar som kommer från familjer med stora ekonomiska resurser deltar *mycket mer* i musikskolan och mer i kulturskolan än pojkar som kommer från hem med små ekonomiska resurser.

Flickor

Ekonomisk grupp	1	2	3	4	5
Musikskolan	11	13	11	4	6
Kulturskolan	15	26	16	11	12

Flickor som kommer från familjer med stora ekonomiska resurser deltar *mer* i musikskolan än flickor som kommer från hem med små ekonomiska resurser. I kulturskolan är det ingen större skillnad när det gäller deltagande mellan flickor som kommer från hem med stora (grupp 1) respektive små ekonomiska resurser (4 och 5).

Ekonomisk grupp 1: Bor i villa/ radhus har tillgång till bil+båt+sommarstuga

Ekonomisk grupp 2: Bor i villa/radhus/insatslägenhet/bostadsrättslägenhet+ har tillgång till två av dessa tre: bil, båt, sommarstuga

Ekonomisk grupp 3: Övriga t ex bor i hyreslägenhet + har tillgång till två av dessa tre: bil, båt, sommarstuga

Ekonomisk grupp 4: Bor i hyreslägenhet + har tillgång till antingen bil, båt eller sommarstuga

Ekonomisk grupp 5: Bor i hyreslägenhet. Har **ej** sommarstuga, bil eller båt

Föräldrars utbildning och deltagande i musikskolan och kulturskolan

Pojkar

	Grundskola	2-årigt teoretiskt + 2-3 årigt praktiskt gymnasie	Teoretisk 3-årig gymnasie	Högskoleutbildning
Musikskolan	6	7	7	12
Kulturskolan	7	10	10	15

Pojkar vars föräldrar har högskoleutbildning deltar mest i både musikskolan och kulturskolan

Flickor

	Grundskola	2-årigt teoretiskt + 2-3 årigt praktiskt gymnasie	Teoretisk 3-årig gymnasie	Högskoleutbildning
Musikskolan	9	8	10	14
Kulturskolan	12	16	19	23

Flickor vars föräldrar har högskoleutbildning deltar mest i både musikskolan och kulturskolan

Svensk - invandrare och deltagande i musikskolan och kulturskolan

Pojkar

	Svensk (1)	Invandrarkategorier		
		2	3	4
Musikskolan	8	11	6	4
Kulturskolan	12	11	8	4

Pojkar som är födda utomlands deltar mindre i både kulturskolan och musikskolan än svenska pojkar

Flickor

	Svensk (1)	Invandrarkategorier		
		2	3	4
Musikskolan	11	10	7	7
Kulturskolan	20	16	14	8

Flickor som är födda utomlands deltar minst både i kulturskolan och musikskolan.

Grupp 1. Föräldrarna födda i Sverige. Barnet fött i Sverige

Grupp 2. Innefattar tre grupper, nämligen:

* Föräldrarna födda i Sverige. Barnet fött utomlands

* En av föräldrarna född i Sverige. Barnet fött i Sverige

* En av föräldrarna född i Sverige. Barnet fött utomlands

Grupp 3. Båda föräldrarna födda utomlands. Barnet fött i Sverige

Grupp 4. Båda föräldrarna födda utomlands. Barnet fött utomlands

Betyg och deltagande i musikskolan och kulturskolan

Pojkar

	Höga betyg	Ganska höga betyg	Inte speciellt höga betyg	Låga betyg
Musikskolan	10	9	6	3
Kulturskolan	15	12	5	3

Pojkar med höga betyg deltar mycket mer än pojkar med låga betyg både i musikskolan och kulturskolan

Flickor

	Höga betyg	Ganska höga betyg	Inte speciellt höga betyg	Låga betyg
Musikskolan	16	10	6	3
Kulturskolan	24	19	11	6

Flickor med höga betyg deltar mycket mer än flickor med låga betyg både i musikskolan och kulturskolan

Ekonomiska resurser, skolframgång och deltagande i musikskolan och kulturskolan

us= uppgift saknas

Ek. Grupp	1			2			3			4			5							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Skolframgång	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Musikskolan																				
Pojkar	12	11	9	us	12	12	7	3	13	7	7	3	4	9	3	3	2	2	3	0
Flickor	13	11	11	us	20	11	10	7	17	13	6	3	9	5	1	0	16	5	3	6
Kulturskolan																				
Pojkar	7	19	10	us	20	15	6	us	17	14	6	4	10	4	5	0	13	8	0	0
Flickor	19	14	7	us	34	28	15	0	21	18	9	17	19	11	8	0	21	11	9	0

Både bland pojkar och flickor sjunker deltagandet i musikskolan/kulturskolan vid sämre skolresultat i de flesta ekonomiska grupperna. Vi ser alltså att det generella mönstret är att det är skolvinnarna i varje ekonomisk grupp som i störst utsträckning deltar i kulturskolan och musikskolan

Skolframgång:

1= bäst betyg

4= sämst betyg

UIF Blomdahl
Stig Elofsson

Ekonomiska resurser och deltagande i musikskolan och Vår Teater

Pojkar

Ekonomisk grupp	1+2	3	4	5
Musikskolan	10	9	5	3
Vår Teater	För få pojkar i vår studie deltar i Vår teater för att resultaten ska vara representativa när de delas upp på ekonomiska resurser			
Kulturskolan totalt	13	11	5	5

Pojkar i de högre ekonomiska grupperna deltar i mycket högre grad i musikskolan än pojkar i de lägre ekonomiska grupperna.

Flickor

Ekonomisk grupp	1+2	3	4	5
Musikskolan	14	8	6	5
Vår Teater	7	6	4	7
Kulturskolan totalt	22	15	12	13

Flickor i de ekonomiska grupperna 1+2 deltar i betydligt högre grad i *musikskolan* än flickor i de lägre ekonomiska grupperna. *Vår Teater* når däremot flickorna i de olika ekonomiska grupperna i ungefär samma utsträckning.

DE SENASTE REDOVISNINGARNA

- Elofsson, S: **Ungdomars formella inflytande i olika institutioner**
- En studie av mellan- och högstadieelever i Stockholm -
1997 Pris: 100:-
- Blomdahl, U,: **Ungdomars prioritering av kultur**
Elofsson, S - några första resultat
1998 Pris: 30:-
- Elofsson, S: **Rädd att gå ut om kvällarna?**
- En studie av högstadie- och gymnasieelever -
1998 Pris: 40:-
- Elofsson, S: **Vad ska göras åt våldet?**
- Ungdomarnas egna åsikter -
1998 Pris: 40:-
- Elofsson, S: **Formell och upplevd delaktighet bland ungdomar i kristen förening**
1998 Pris: 30:-

*Redovisningarna kan Kultur- och idrottsförvaltningen Box 8313 104 20 Stockholm
beställas genom: Tfn 08-508 28 359 Fax 08-653 27 36 E-post: ubl@kifo.stockholm.se*

DE SENASTE FORSKNINGSPARTIKLARNA

- Elofsson, S: **Värdeskillnader - ett problem för idrottens jämställdhet**
Svensk idrottsforskning nr 1/96
(Beställs från Svensk idrottsforskning, tfn 08-402 22 00)
- Blomdahl, U: **Fritidens dolda läroplan (Gärna jämställdhet - men inte i praktiken)**
Ungdomstid nr 2/97
(Beställs från Ungdomsstyrelsen, tfn 08-462 53 50, fax 08-644 88 13
eller Fritzes kundtjänst, tfn 08-690 91 90, fax 08-690 91 91)
- Elofsson, S: **Skev debatt om ungas engagemang**
Ungdomstid nr 3/97
(Beställs från Ungdomsstyrelsen, tfn 08-462 53 50, fax 08-644 88 13
eller Fritzes kundtjänst, tfn 08-690 91 90, fax 08-690 91 91)
- Elofsson, S: **Formell och upplevd delaktighet bland ungdomar i idrottsförening**
Svensk idrottsforskning nr 2/98
(Beställs från Svensk idrottsforskning, tfn 08-402 22 00)
- Elofsson, S: **Ungdomars upplevda delaktighet i olika institutioner**
Fritid Jönköpings Idéskrift om samverkan och inflytande 1998
(Beställs från Fritid Jönköping, tfn 036-10 69 00, fax 036-14 22 40)



Forskningsenheten
KULTUR - OCH
IDROTTSFÖRVALTNINGEN



Socialhögskolan
INSTITUTIONEN FÖR SOCIALTARBETE
STOCKOLMS UNIVERSITET

4 december 1998

DE 6 SENASTE RAPPORTERNA FRÅN FORSKNINGSENHETEN


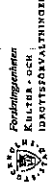
Februari 1997

PRIS 50:-

RÖKER OCH DRICKER UNGDOMAR I IDROTTSFÖRENINGAR MINDRE?

av Stig Elofsson

Forskningsetheten
KULTUR - OCH
IDROTTSFÖRVALTNINGEN




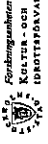
Februari 1997

PRIS 120:-

VAD SÖKER UNGDOMAR PÅ FRITIDSGÅRDEN?

av Stig Elofsson

Forskningsetheten
KULTUR - OCH
IDROTTSFÖRVALTNINGEN




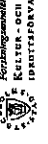
April 1997

PRIS 90:-

IDROTTSKADOR INOM UNGDOMSIDROTTHEN

av Stig Elofsson

Forskningsetheten
KULTUR - OCH
IDROTTSFÖRVALTNINGEN




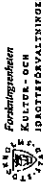
April 1997

PRIS 120:-

VAD VILL UNGDOMAR GÖRA PÅ FRITIDSGÅRDEN?

av Stig Elofsson

Forskningsetheten
KULTUR - OCH
IDROTTSFÖRVALTNINGEN



Feb 1998

FRTID I NY TID

Redaktör: Olle Zetterberg.

Medverkande bl a:
Ulf Blomdahl, Erling Bjurström, Lars Hultkrantz, Bengt Gabrielli, Lars Liljgren.

Boken kan köpas via Sobers förlag, tel 08789 49 00.


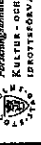
Juni 1996

PRIS 100:-

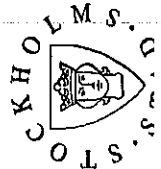
UNGDOMAR I KRISTNA FÖRENINGAR

av Stig Elofsson

Forskningsetheten
KULTUR - OCH
IDROTTSFÖRVALTNINGEN



En komplett lista på alla de rapporter som publicerats finns på Kultur- och idrottsförvaltningens hemsida: <http://www.kif.stockholm.se>



Forskningsetheten
KULTUR - OCH
IDROTTSFÖRVALTNINGEN

Rapporterna kan beställas genom:
Kultur- och idrottsförvaltningen, Box 8313, 104 20 Stockholm
Tfn 08-508 28 359 Fax 08-653 27 36
E-post: ubj@kifo.stockholm.se



Socialhögskolan
INSTITUTIONEN FÖR SOCIALT ARBETE

